

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 29»**

Принят на
Педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2021

Утверждаю:
Директор МБОУ ЦО № 29
Н.В. Федина
Приказ № 100 от 31.08.2021



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования по обучению
дошкольников 5-7 лет основам грамоты
«Звуки и буквы»
МБОУ ЦО №29**

Составители программы:
Учитель-логопед: Мастанова Е.В.
Учитель-логопед: Коврежникова Е.В.

Тула
2021 год

Содержание

1.	Целевой раздел.....	3
1.1.	Пояснительная записка. Нормативно–правовая база.....	3
1.2.	Цель и задачи реализации программы.....	5
1.3.	Принципы и подходы формирования программы.....	7
1.4.	Основные методы, условия, направления формирования программы.....	7
1.5.	Возрастные особенности познавательного-речевого развития детей 5-7 лет.....	9
1.6.	Планируемые результаты: целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.....	12
1.7.	Педагогическая диагностика.....	12
2.	Содержательный раздел.....	14
2.1.	Направления работы по реализации программы.....	14
2.2.	Учебно-тематическое планирование на 1 учебный год.....	16
2.3.	Учебно-тематическое планирование на 2 учебный год.....	21
2.4.	Взаимодействие с родителями (законными представителями).....	25
3.	Организационный раздел.....	26
3.1.	Организация предметно-речевой среды.....	26
3.2.	Программно-методическое обеспечение.....	26
	Литература.....	28

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка. Нормативно - правовая база.

В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются: возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что хорошо подготовленные к школе ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

В последнее десятилетие увеличилось число детей с отклонениями в речевом развитии. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму в школе такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат – плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка. Поэтому возникла необходимость в разработке дополнительной образовательной программы «Звуки и буквы» по обучению основам грамоты, детей 5-7 лет с нарушением зрения (далее Программа) МБОУ ЦО №29, расположенного по фактическому адресу г. Тула ул. Приупская, д. 5-а и направлена на профилактику нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

Данная программа составлена на основе обязательного минимума содержания по развитию познавательно-речевой деятельности детей дошкольного возраста федерального компонента государственного стандарта. Содержание программы делится на 2 этапа обучения:

I этап:

5 -6 лет. Развитие звуко - буквенного обучения и интереса к чтению.

На данном этапе обучения ставится задача развить умение выделять заданный звук в слове, различать звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, находить место звука в слове, соотносить звук и букву. Умение делить слова на слоги, писать печатные буквы, слова, предложения.

II этап:

6 -7 лет. Развитие интереса и способности к чтению. На данном этапе обучения ставится задача обучить детей читать и писать. Программа предполагает обучение веселым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к

письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя: - развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища); - развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук); - формирование графических навыков.

Занятия по обучению грамоте не заменяют занятия по развитию речи, а лишь дополняют, расширяют развивающие задачи, приводят к системности и последовательности знаний, получаемых детьми на этих занятиях в целом. «Развитие речи детей – одна из ведущих задач, решаемых ДООУ и родителями, - осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на дополнительных занятиях по обучению грамоте» в рамках коммуникации.

Методологической и теоретической основой определения содержания Программы являются законодательные и нормативные акты Российской Федерации:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 «Об утверждении санитарно эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

- Приказ Минпросвещения России от 21.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра образования №29, расположенного по адресу: г. Тула ул. Приупская, д. 5-а.

Содержание программы выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, 2016; программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л. И. Плаксиной, 2003; программой коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Н.В. Нищевой и Колесниковой Е.В. программа «От звука к букве».

Новизна программы «Звуки и буквы» заключается в ее технологичности. В основу обучения положены идеи технологии полного усвоения знаний, элементы игровых технологий. Так, согласно технологии полного усвоения знаний, продвижение по программе осуществляется пошагово, с условием освоения необходимого предыдущего базового компонента для последующего. Главная идея: все обучающиеся способны полностью освоить необходимый учебный материал.

Игровые технологии предусматривают преимущественное создание и использование на занятиях игровых ситуаций сообразно развитию ведущего вида деятельности дошкольника – игре. Программа «Звуки и буквы» предполагает так же использование большого числа дидактических игр, наглядного и дидактического

материала каждым ребенком, т.к. это обуславливает равные условия для прохождения программы.

1.2. Цель и задачи реализации программы.

Целью программы является осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, слоговому чтению. Правильная подготовка руки к письму, развитие интереса к написанию каких-либо единиц письма (слов, слов, букв), точность, видение границ и аккуратность при письме.

Задачи программы:

Образовательные - формировать и развивать фонематический слух; развивать произносительные умения; учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией; - знакомить со слоговой структурой слова ;формировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения; формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения; расширять словарный запас детей; знакомить с графическим изображением буквы; учить соотносить звук и букву; формировать и развивать звуко-буквенный анализ; готовить руку ребёнка к письму; упражнять в аналитико-синтетической деятельности; формировать элементарные графические умения; познакомить с изображением буквы; упражнять печатать буквы, слоги (по образцу);

Развивающие: развивать слуховое восприятие; развивать графические навыки; развивать мелкую моторику рук и укреплять мелкие мышцы руки; развивать глазомер, четкой координации руки;

Воспитательные: воспитывать умения работать; воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим; прививать элементарные гигиенические правила письма; воспитывать усидчивость; воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий.

Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления развития мелкой моторики. 1. Развивать руку. Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя, тремя пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы

одновременно формируется щепоть руки. Развивать мелкую моторику рук. 2. Начать подготовку к технике письма

Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив. Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок).

Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв. 4. Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты но и всё последующее усвоение языка»(Д.Б. Эльконин) . Также при построении программы учитывалось положение Л.С.Выготского "о ведущей роли обучения", которое является движущей силой психического развития. Поскольку обучение не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, то метод практических заданий является в данной программе ведущим.

1.3. Принципы и подходы формирования программы.

Достижение поставленных целей и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников. Для успешной реализации программы применяются следующие методы: игровые (использование игр, игровых персонажей); словесные (объяснение, беседа, использование художественной литературы, заучивание стихотворений); наглядный (наблюдение, показ, рассматривание); практический (выполнение заданий).

1.4. Основные методы, условия, направления формирования программы.

Направленность дополнительной образовательной программы:

- по тематической направленности – социально-педагогическая;
- по функциональному предназначению – учебно-познавательная;
- по форме организации – кружковая;
- по времени организации – два учебных года.

Режим занятий:

Рабочая программа рассчитана на два учебных года с октября по май. Количество часов в неделю – 2 занятия. Продолжительность занятий 25 -30 минут. Занятия проводятся в группах не более 15 человек. Во время развивающих игр – занятий, проводятся физ. минутки протяжённостью в 1-3 минуты.

Форма занятий – совместно-игровая – познавательная деятельность взрослого и детей.

Структура занятий подразделяется на обязательные этапы:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал: - звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков; -буква, её образ и графическое написание; -составление и чтение слогов с данной буквой, чтение; - составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения .

Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Возраст детей – данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте 5-7 лет с нарушением зрения.

1.5. Возрастные особенности речевого развития 5-7 лет с нарушением зрения.

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки. В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются. Допускаются ошибки в словообразовании глаголов. В речи все больше сложноподчиненных предложений.

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [J], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах.

Уже в 6-7 лет ребенок осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей

6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о

человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

1.6. Планируемые результаты: целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.

Первый год обучения. Ребенок к концу года умеет: - правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи; - различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие; - делить слова на слоги; - дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно; - определять и называть первый звук в слове; - произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание; -рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы; - выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; - составлять 2-3 предложения по картине; - отвечать на вопросы рассказа с помощью простых предложений; -заучивать небольшие стихотворения; -буквы русского алфавита.

Второй год обучения. Ребёнок к концу второго года обучения знает - буквы русского алфавита - понимает и использует в речи термины «звук», «буква» - правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи; - определять место звука в слове: в начале, середине, в конце; - различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки; - делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную - пользоваться графическим обозначением звуков; - записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами - составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта - читать слова, предложения, небольшие рассказы - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, - уметь понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

В конце каждого года обучения планируется проведение открытого занятия для родителей. Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие виды контроля: начальный контроль (сентябрь), текущий контроль (в течение учебного года), итоговый контроль (апрель)

Формы подведения итогов: Дидактические игры, конкурсы, открытое занятие

1.7. Педагогическая диагностика.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе.

Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, диагностические ситуации:

- Проговори скороговорку: У Зины много забот, заболел у зайки живот;
- Назови предметы. Назови первый звук в этих словах.
- Скажи сколько звуков в слове «шар». Назови их.
- Назови в слове «рыба» первый слог, второй.
- Игровое упражнение «Найди слово» – выбери из буквенного текста определенные слова.
- Игровое упражнение «Поймай словечко» – напечатай на карточке заданное, короткое слово), а также применяются диагностические методики:
- Экспресс-диагностика МЭДИС (тест «Определения понятий»,

«Выявление пассивного словаря», «Выявление активного словаря», «Звуковой анализ слов», «Усвоение - способ чтения»),

- Тест «Школьной зрелости» (авторы А.Керн, И. Йирасик),

- Методика «Графический диктант» (автор Д.Б.Эльконин).

Уровень подготовленности детей

№ п/п	Фамилия Имя	Звукопроизношение	звуковой анализ				знание букв, чтение (послоговое)
			гл.в начале слова	гл. в конце слова	согл.в начале слова	согл. в конце слова	
1							
2							

В - высокий С - средний Н - низкий

2. Содержательный раздел

2.1. Направления работы по реализации программы.

Программный материал по подготовке детей 5-7 лет к обучению грамоте «Звуки и буквы».

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по направлениям в соответствии с ФГОС ДО:

Образовательная область («Развитие речи»)

- 1.Активизация знаний детей о звуковом строении слова;
- 2.Закрепление умения делить слова на слоги (части), называть последовательность слогов, называть из каких звуков состоит слог, слово;
- 3.Закрепление знания детей о строении предложения: уметь называть слова с указанием последовательности, строить схемы предложений;
4. Расширение словарного запаса;
- 5.Способствование развитию любознательности, познавательной активности.
- 6.Планирование свои действия в игровой ситуации.
- 7.Продолжение работы по развитию речевого дыхания.
- 8.Обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов.
- 9.Упражнение в составлении букв из палочек, шнуров, лепке букв из пластилина, вырезании из бумаги, рисовании в воздухе.

Образовательная область («Здоровье»)

- 1.Формирование у детей потребности в ежедневной, активной двигательной деятельности.
- 2.Формирование правильной осанки.
- 3.Воспитание выдержки, настойчивость в достижении результатов.
- 4.Развитие глазомера.
- 5.Совершенствовать основные движения, путем введения новых сложно координированных видов.

Программа состоит из пяти этапов:

I. Добуквенный, звуковой период обучения.

Предшествует знакомству и работе ребенка с буквами. Ребенку показывают, что речь "строится" из звуков. Взрослый играет с ребенком в звуковые игры, цель которых - выделение в словах определенных звуков.

II. Звуковой анализ слов.

Ребенка учат определять отдельные звуки в слове, различать твердую и мягкую пару согласных, выделять ударный гласный звук. Затем учат выделять все звуки в словах из трех - пяти звуков и фиксировать их с помощью фишек (кусочков картона, пуговиц, мозаики).

III. Буквенный период обучения.

Ребенка знакомят с алфавитным обозначением звуков с помощью картинной азбуки, кубиков или выкладывая изображения букв из палочек, рисуя буквы на снегу или песке, на запотевшем стекле, отыскивая знакомые буквы в вывесках магазинов и заголовках газет. Все это помогает сделать обучение ненавязчивым и интересным.

IV. Слоговой период обучения.

На первых порах обучения ребенка слог является основной единицей чтения. Ребенка учат читать слоги протяжно, как бы "пропевая" их. Это поможет ребенку избежать "рубленого" слога, который замедляет переход от слогового чтения к чтению словами.

V. Слияние слогов в слова.

В первую очередь, на этом этапе следует рекомендовать работу со столбиками слов, имеющих одинаковое начало или конец. Это упражнение очень хорошо автоматизирует навык чтения и облегчает сам процесс прочитывания, т.к. относительно новыми для детей в прочитываемых словах всякий раз оказываются несколько букв, а не все слово целиком.

Основные задачи при работе – развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

На первом году обучения (5-6 лет) не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача – приобщение детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка. Вот почему им предлагаются веселые стихи, загадки, стихи, игровые упражнения с буквами и звуками, что делает обучение интересным. Работа по данной методике предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 5 –6 лет на материале алфавита, однако последовательность изучения отличается от школьной (традиционной) она заимствована у Е. В. Колесниковой для второго года обучения и Жуковой для обучения первого года обучения.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Дети первого года обучения далее знакомятся с согласными: М,С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся- пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха...и.т.д.

А дети второго года обучения знакомятся с согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар). По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат (мама, мыло). Далее дети переходят к чтению коротких предложений (МАМА, СОМ. МЫ МАЛЫ.) и знакомятся с графическим изображением предложения. На занятиях часто используются «файлы»,

специально подготовленные задания для автоматизации навыков слияния букв, слогов и слов. А также на занятии используются дидактические игры: «читайка», «раз словечко, два словечко», «подбери слово», «закончи слово», «предложения», «слова потерялись» и.т.д. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звуковой анализ слова.

Программа в условиях дополнительного образования детей в ДОО ориентирована на обучение детей грамоте в возрасте от 5 до 7 лет и рассчитана на 2 года. Наполняемость группы на занятиях – не более 15 человек.

Занятия осуществляются с учетом возрастных особенностей детей.

Длительность занятий составляет

- в старшей группе - 25 минут,
- в подготовительной группе - 30 минут.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласны звуки;
- Согласные звуки (без классификации);
- Согласны твердые и мягкие;
- Согласные звонкие и глухи.

Параллельно даются понятия:

- Слово;
- Слог;
- Предложение;
- Заглавная буква;
- Вопросительное предложение;
- Ударение.

2.2. Учебно-тематическое планирование на 1-й учебный год.

1-й год обучения (5-6 лет) – «Звуки и буквы»: развитие звуко - буквенного анализа.

Основной материал изучения – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твердые согласные, одиночные согласные, ь и ы знаки.

Основные этапы и содержание работы:

1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки

- интонационное выделение заданного звука в слове
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат

- определение места звука / буквы в слове
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат

- чтение слогов с изученными звуками и буквами
- составление и чтение слов из знакомых букв
- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат

5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:

- звуковой (фонетический) анализ слова
- понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
- переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ы – и их особенностями

- закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
- переход к чтению несложных текстов

7. Повторение и закрепление пройденного материала

(Система занятий включает в себя также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса).

Учебно-тематический план на 1-й учебный год.

Месяц	№ занятия	Тема
Октябрь	1	Знакомство: Звук и буква, графическое изображение звука в слове (квадрат)
	2	Знакомство: Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник).
	3	Тема - Звук и буква А. Звук А: граф. изобр. гласного звука (красн.квад.), место звука в слове (нач., сер., конец).
	4	Тема - Буква А: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	5	Тема и буква У. Звук У: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.
	6	Тема - Буква У: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	7	Тема - Чтение слогов АУ, УА, печатание слогов.
	8	Тема - Звук и буква О. Звук О: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.
Ноябрь	9	Тема - Буква О: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	10	Тема - Звук и буква Ы: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ы). Печатание буквы.
	11	Буква Ы: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	12	Тема - Звук и буква Э: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Чтение гласных букв (А, О, У, Ы, Э).
	13	Буква Э: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.
	14	Тема - Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э - Закрепление пройденного матер.
	15	Тема - Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальными слогами, чтение слов (мама, мыло), печатание буквы.
	16	Тема - Звук и буква М: граф. изобр. твёрдого согласного звука (синий квадр.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание буквы.
Декабрь	17	Тема - Звук и буква Р: место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы.
	18	Тема - Звуковой анализ слов (дифференциация гласных и согласных звуков), деление слов на слоги (мама, мыло, луна, машина, лопата), ударный слог и ударный гласный в слове.
	19	Закрепление пройденного материала: Чтение слогов, фонетический разбор слов, написание слов знаками (красн. и син. квадр.) и буквами, чтение слов.
	20	Тема - Знакомство с предложением: мама мыла раму, чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр.

		предложений.
	21	Тема – Закрепление: гласные и согласные звуки и буквы, фонетический разбор слов и их соотношение со схемой, чтение слогов и слов.
	22	Тема – Буква Я: буква в нач. слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их граф. изобр. на схеме (зелён. квадр.), сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений.
	23	Тема – Повторение: Согласные звуки и буквы М, Л, Н, Р, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), чтение предложений из знакомых слов
	24	Тема – Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Я-Н-А), фонетический разбор слова (маляры), чтение предложения (няня Яну мылом мыла).
Январь	25	Тема - Буква Ю: место буквы в словах (юрта, тюльпан), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (лук, люк)
	26	Тема – Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Ю-л-я, Ю-р-а), фонетический разбор слова (орлы), чтение слов (лук, люк, юмор, Юля).
	27	Тема - Буква Е: место буквы в словах (ель, лейка), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (море, Лена, мел).
	28	Дополнительный материал: работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением
	29	Тема - Буква Ё: место буквы в словах (ёж, ёрш, ёлка), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (мел/мёл/лён).
	30	Тема – Звук и буква И: место звука в слове, чтение слогов, слов, фонетический разбор (лимон, малина).
Февраль	31	Тема – Закрепление: твёрдые и мягкие согласные звуки; слова и слоги, чтение предложений (Марина ела малину, марина уронила лимон).
	32	Тема – звуки Г и Гь, К и Кь: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы Г и К, письмо букв. Фонетический разбор слов (гора/кора).
	33	Тема – Буквы Г, К: чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (кит/кот, гром/грим), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков), составление предложений по картинке (мальчик читает книгу).
	34	Тема - Звуки Д и Дь, Т и Ть: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Д и Т.
	35	Тема – Буквы Д, Т: чтение слов с буквами Д/Т и фонетический разбор слов (дом/дог, кот/кто), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) дятел/дутка, чтение предложений (котенок лакает молоко).
	36	Тема - Звуки В и Вь, Ф и Фь, и буквы В. Ф: граф.изобр. мяг. и

		твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В и Ф. Чтение слов с буквами В/Ф и фонетический разбор слов (ВОЛК/ФЛАГ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) –ворона/фонари.
	37	Тема - Звуки З и Зь, С и Сь, и буквы З, С: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв З и С. Чтение слов буквами З/С и фонетический разбор слов (роза/ваза), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) – замок, составление слов из слогов (коза, коса, роза, роса).
	38	Тема - Звуки Б и Бь, П и Пь, и буквы Б, П: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Б и П. Чтение слов буквами Б/П и фонетический разбор слов (был/бил, парта/пенал), составление слов из слогов (персик, парта, пылесос, пенал)
Март	39	Тема - Звуки Х и Хь, и буква Х: характеристика звуков граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, чтение слогов, письмо буквы Х, фонетический разбор слов хомяк, хитрец (самостоятельно).
	40	Тема – Закрепление: Работа с предложением (закончить и написать слово по буквам), чтение рассказа и поиск слов со звуком Х.
	41	Тема – Звуки и буквы Ж и Ш: характеристика, звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (лыжи, тише), письмо букв Ж и Ш.
	42	Тема - Звуки и буквы Ч и Щ: сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (щека, щелка – самостоятельно), чтение отрывка из стих-я, письмо букв Ч и Щ.
	43	Тема - Звук и буква Ц: характеристика звука, место звука в слове, чтение слогов, фонетический разбор слов (цветок, птенцы), составление слов из букв (огурец, заяц), чтение отрывка из стихотворения, письмо буквы Ц
	44	Тема - Звук и буква Й: характеристика звука, чтение слов с буквой Й на конце, фонетический разбор слова (попугай), письмо слов по буквам и знакам (зайцы, лейка), чтение стихотворения
	45	Тема – Мягкий знак Ъ: сравнительный анализ слов (угол, уголь), изменение, анализ и чтение слов с Ъ на конце, фонетический разбор слов (лошадь), чтение стихотворения, письмо слова по буквам (медведь), письмо буквы Ъ.
	46	Тема - Твёрдый знак Ъ: сравнительный анализ слов (сел, съел), изменение слов с помощью Ъ, анализ и чтение слов, чтение стих-й
	47	Тема – Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово.
Апрель	48	Тема – Закрепление: Гласные и согласные звуки и буквы: дописать в слове пропущенные буквы. Составить предложение по картинке и написать слова.
	49	Тема – Закрепление: алфавит, чтение стихотворений.
	50	Тема - Ребусы, загадки, чтение стихотворений.
	51	Проверочная работа

	52	Повторение – закрепление.
	53	Повторение – закрепление.
	54	Повторение – закрепление.

2.3. Учебно-тематическое планирование на 2-й учебный год.

Программа на 2-й учебный год: - расширять знания и представления детей об окружающем мире; - учить проводить фонетический разбор слова; - закреплять умение соотносить звук и букву; - учить читать слова, стихотворения, тексты; - учить разгадывать ребусы, кроссворды; - учить писать слова, предложения печатными буквами; - познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму; - способствовать развитию логического мышления; - формировать умение понимать прочитанный текст; - развивать интерес и способность к чтению; - формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - учить самостоятельно формулировать учебную задачу условными обозначениями; - формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

2-ой год обучения (6-7 лет) – «Звуки и буквы».

Основная задача – овладение техникой чтения, зарождающийся интерес к самостоятельному чтению.

Основной материал изучения – слова и предложения, тексты, которые дети к концу обучения читают самостоятельно. Детям предлагаются игровые задания и упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями. В каждое занятие включены задания на:

- развитие фонематического слуха;
- обогащение словарного запаса дошкольников;
- развитие врожденной грамотности;
- графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Критерии развития интереса и способностей к чтению

Ребенок к концу года должен:

- проявлять интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентироваться в звуко-буквенной системе языка;
- понимать смысловозначительную функцию звуков и букв;
- записывать слова, предложения печатными буквами;
- разгадывать ребусы, кроссворды;
- читать слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимать прочитанный текст.

Учебно-тематический план на 2-й учебный год.

Месяц	№ занятия	Тема
Октябрь	1	Повторение: Звук и буква, графическое изображение звука в слове (квадрат).
	2	Повторение: Слог как часть слова, графическое изображение слова.
	3	Звук и буква А. Звук А: место звука в слове (нач., сер., конец), словарные слова, графические навыки: узоры, буква.

	4	Буква А: задания на обобщение, Чтение слогов, предложений, текста. Поле
	5	Звук и буква О. Звук О: место звука в слове (нач., сер., конец),словарные слова, графические навыки: узоры, буква.
	6	Буква О: задания на обобщение, Чтение слогов, предложений, текста. Поле №1, графические навыки
	7	Звук и буква У. Звук У: место звука в слове (нач., сер., конец),словарные слова, графические навыки: узоры, буква.
	8	Буква У: задания на обобщение, Чтение слогов, предложений, текста. Поле №1, графические навыки
Ноябрь	9	Звук и буква Ы. Звук Ы: место звука в слове (нач., сер., конец),словарные слова, графические навыки: узоры, буква.
	10	Буква Ы: задания на обобщение, Чтение слогов, предложений, текста. Поле №1, графические навыки
	11	Звук и буква Э. Звук Э: место звука в слове (нач., сер., конец),словарные слова, графические навыки: узоры, буква.
	12	Буква Э: задания на обобщение, Чтение слогов, предложений, текста. Поле №2, графические навыки
	13	Звук и буква Л: место звука в слове, название слов с начальных слогов, графические навыки: узоры, печатание буквы.
	14	Звук и буква М:место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, слов (мама, мыло, лама), графические навыки
	15	Буква М: место звука в слове, чтение слогов, ударение, название слов с начальных слогов, чтение слогов, слов, печатание буквы и слогов, анаграммы, слоговая таблица
	16	Звук и буква Р:место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, слов (орлы, нора, ура), предложения (Мама мыла Лару мылом), графические навыки
Декабрь	17	Буква Р: место звука в слове, чтение слогов, ударение, название слов с начальных слогов, чтение слов, печатание слов, предложения, деление слов на слоги.
	18	Звук и буква Н:место звука в слове, графические навыки: узор, буква, слог-слияние, слова (луна, она, Анна), предложение (Анна мала); чтение слогов, слов, предложения;
	19	Буква Н: место звука в слове, чтение слогов, ударение, название слов с начальных слогов, чтение слов, печатание слов, предложения, деление слов на слоги. Поле №2, написание слов условными обозначениями
	20	Закрепление пройденного материала: Чтение слогов, фонетический разбор слов, написание слов знаками (красн. и син. квадр.) и буквами, чтение слов, написание слов условными обозначениями;
	21	Буква Я: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (няня, маляры, Оля), предложение (Яна мала). Чтение слогов, предложения.
	22	Буква Я: место буквы в слове, слоговое чтение (таблица слогов), чтение текста, слова. Анаграммы.

	23	Буква Ю: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (юмор, юла, Юля), предложение (У Юры юла). Чтение слогов, предложения.
	24	Буква Ю: место буквы в слове, слоговое чтение (таблица слогов), чтение текста, слова. Поле №3. Звуко-буквенный анализ слов.
Январь	25	Буква Е: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (море, мера, Емеля), предложение (У Лены мел). Чтение слогов, предложения.
	26	Буква Е: место буквы в слове, слоговое чтение (таблица слогов), чтение текста, слова. Поле №3. Звуко-буквенный анализ слов.
	27	Буква Ё: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (моё, мёл, Алена), предложение (Лёня мел). Чтение слогов, предложения.
	28	Буква Ё: место буквы в слове, слоговое чтение (таблица слогов), чтение текста, слова. Поле №4. Графические навыки: буква, слова, предложение (Лёня ел яблоко)
	29	Буква И: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (имена, малина Ира), предложение (У Иры лимон). Чтение слогов, предложения.
	30	Буква И: место буквы в слове, слоговое чтение (таблица слогов), чтение текста, слова. Поле №4. Графические навыки: буква, слова, предложение
	31	Звуки "Г", "Гь", буква "Г": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (игла, луг, Егор), предложение (Галя и Гена на лугу). Чтение слогов, предложения.
Февраль	32	Буква Г: чтение слогов с буквой Г, и фонетический разбор, соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков), чтение текста, слова. Поле №4. Графические навыки: буква, слова, предложение).
	33	Звуки "К", "Кь", буква "К": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (корка, акула, Коля), предложение (У Коли и Киры игра). Чтение слогов, предложения.
	34	Буква К: слоговая таблица (чтение слогов, слов), фонетический разбор, чтение текста, слова. Аннаграммы. Графические навыки: буква, слова, предложение).
	35	Звуки "Д", "Дь", буква "Д": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (крокодил, один, Дима.), предложение (Дина уронила дудку). Чтение слогов, предложения.
	36	Буква Д: слоговая таблица (чтение слогов, слов), фонетический разбор, чтение текста, слова. Поле №5. Графические навыки: буква, слова, предложение).
	37	Звуки "Т", "Ть", буква "Т": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (лето,

		тигр, Таня). предложение (Тоня ела мандарины). Чтение слогов, предложения.
	38	Буква Т: слоговая таблица (чтение слогов, слов), фонетический разбор, чтение текста, слова. Поле №5. Графические навыки: буква, слова, предложение).
	39	Звуки "В", "Вь", буква "В": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (ворона, ров, Ваня). предложение (Вика мыла вилки). Чтение слогов, предложения.
Март	40	Буква В: слоговая таблица (чтение слогов, слов), фонетический разбор, чтение текста, слова. Поле №5. Графические навыки: буква, слова, предложение).
	41	Буква Ф: слоговая таблица (чтение слогов, слов), фонетический разбор, чтение текста, слова. Анаграммы. Графические навыки: буква, слова, предложение.
	42	Звуки "З", "Зь", буква "З": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (зима, роза, Зина). предложение (Зоя вяла корзину). Чтение слогов, предложения.
	43	Буква З: слоговая таблица (чтение слогов, слов), фонетический разбор, чтение текста, слова. Анаграммы. Графические навыки: буква, слова, предложение.
	44	Звуки "С", "Сь", буква "С": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (кусты, рассказ, Света). предложение (Соня знает много сказок). Чтение слогов, предложения.
	45	Звуки "Б", "Бь", буква "Б": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (бусы, кабан, Боря). предложение (Боря кормит белку). Чтение слогов, предложения.
	46	Звуки "П", "Пь", буква "П": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (палка, липа, Полина). предложение (Папа купил фрукты). Чтение слогов, предложения.
	47	Звуки "Х", "Хь", буква "Х": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (сухари, хлеб, хохолок). предложение (Белка любит орехи). Чтение слогов, предложения.
Апрель	48	Звуки "Ж-Ш", буквы "Ж-Ш": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (ложка, жара, школа, машина), предложение (Сашу ужалила оса). Чтение слогов, предложения.
	49	Звуки "Ч-Щ", буквы "Ч-Щ": место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (часы, дочка, щука, чаща), предложение (Щенок утащил косточку). Чтение слогов, предложения.
	50	Буква Й: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (майка, йод, попугай), предложение (Зайка стал зазнайка). Чтение слогов, предложения.
	51	Буква Ц: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слоги, слова (цапля,

		солнце, певец), предложение (Все птицы важны). Чтение слогов, предложения.
	52	Буква Ё: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слова (соль, печенье, ель), предложение (Льет сильный дождь). Чтение слов, предложения.
	53	Буква Ъ: место буквы в слове, словарные слова, графические навыки: узор, буква, слова (подъезд, съел, объявление), предложение (Дети съехали с горы). Чтение слов, предложения.
	54	Повторение – закрепление.

2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями).

Цель: развитие познавательного интереса, формирование представлений по обучению детей 5-7 лет грамоте у родителей (законных представителей).

Выделяются основные направления деятельности с родителями (законными представителями):

- информационно – аналитические: выявление интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей), уровня их педагогической деятельности. Проведение анкетирования и опросов.

- познавательные: ознакомление родителей (законных представителей) с приемами, методами обучения детей грамоте. Формирование желания заниматься со своими детьми. Проведение родительского собрания «Обучение детей грамоте». Проведение практикумов «Как научиться правильно писать», «Ручка и карандаш – мои помощники», «Развиваем моторику рук»

- наглядно – информационные: оформление родительского уголка в группе на темы: «Советы родителям будущих первоклассников»; «Игры со звуками»; «Запоминание графического облика букв. Соотнесение звуков с буквами»; «Выделение и распознавание звуков»; «Как поделить слов на слоги?»; «Чтение слов и предложений»; «А теперь буквы», «Сколько звуков? На каком месте?»; «Что значит «ребенок готов к школе?»; «Гласные и согласные»; «Со схемой и без неё».

- подведение итогов по реализации программы «Звуки и буквы» - проведение открытого занятия с детьми для родителей (законных представителей).

3. Организационный отдел

3.1. Организация предметно-речевой среды.

Организация развивающей среды с учётом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Структура предметно-развивающей среды кабинета педагога дополнительного образования определяется целями коррекционно-образовательной работы, своеобразием пространственного расположения необходимых предметов и предметная среда кабинета построена в соответствии с программой, которая реализуется в нашем образовательном учреждении.

Дидактический, развивающий материал регулярно обновляется по мере изучения каждой тем. Игры и пособия систематически меняются в течение года (в зависимости от времени года). Это позволяет организовать развивающую среду в стенах кабинета, создать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия.

1. Дидактический материал:
 - подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
 - магнитная, настенная азбука (демонстрационная);
 - касса букв и слогов (раздаточный материал);
 - схемы для анализа предложений;
 - набор предметных картинок для деления слов на слоги;
 - карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
 - буквари на каждого ребенка;
 - рабочие тетради, цветные карандаши;
 - кубики «мои первые буквы», «весёлый алфавит»;
 - индивидуальные карточки. каждому ребёнку даётся задание – наклеить на картон вырезки из газет со словами на заданный звук (букву) в трёх позициях;
 - дидактические игры: «читаем сами», «звуковая цепочка», «на какую букву», «мамины помощники», «сказки», «обобщающие понятия», «что к чему?», «кто где живёт?», «наоборот»;
 - наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.
2. Техническое оснащение:
 - Магнитная доска и комплект материала к ней; интерактивная доска, проектор, ноутбук, магнитофон.

3.2. Программно-методический комплекс.

Программы, используемые в работе:

- Основная образовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева;
- «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л. И. Плаксиной, 2003;
- «Программа коррекционно –развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Н.В. Нищевой;

- «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС.» Н.В. Нищева;
- «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. ФГОС». Н.В. Нищева;
- «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е.В. Колесникова;
- «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет» Е.В. Колесникова;
- «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН» В.В. Коновленко, С.В. Коноваленко;
- «Волшебный мир звуков и слов» Е.А. Пожиленко;
- «Пишем вместе с логопедом» Е.М. Косинова.

Литература

При разработке и написании рабочей программы дополнительного образования по обучению дошкольников 5-7 лет основам грамоты была использована следующая литература:

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Основная образовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы», 2016.
2. Н.С. Жукова «Букварь. Учебное пособие», 2017.
3. Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», 2009.
4. Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет», 2009.
5. В.В. Коновленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН», 1998.
6. Е.М. Косинова «Пишем вместе с логопедом», 2014.
7. Е.М. Косинова «Логопедический букварь», 2016.
8. О.И. Крипенчук «Уроки логопеда. Учим буквы для детей 5-6 лет», 2016.
9. А.И. Максаков, Г.А. Тумакова «Учите, играя», 1983.
10. Н.В. Нищевой «Программа коррекционно –развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР», 2019.
11. Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа ФГОС», 2020.
12. Н.В. Нищева «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. ФГОС», 2019.
13. Н.В. Нищева «Мой букварь». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург, 2005.
14. Н.В. Новоторцева «Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома». Ярославль, ТОО «Гринго»; «Тематический словарь в картинках» (3 блока, 21 тема), 2006.
15. Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов», 2008.
16. Т.А. Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа» Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
17. Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом», 1991.
18. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Букварь для быстрого обучения чтения. С очень крупными буквами», 2011.
19. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий)» М., ТЦ «Сфера» 2006.
20. Т.А.Фалькович, Барылкина Л.П. «Развитие речи, подготовка к освоению письма», 2007.
21. Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», 1988.

Протумеровано, проципуеровано на

18 (двадесет и осам) _____ листах

срещишето и печатљиво

Директор МРБОУ ЦО, № 18

Н.В. Федина

